

**Музыкальное занятие с детьми
дошкольного возраста (подготовительная группа)
на тему:
«Весна шагает по планете»**

МБОУ СОШ №4 (дошкольные группы)
Провела музыкальный руководитель Мавлютова М.А.
06 мая 2014 года

Цель: Развитие и обогащение музыкально-интеллектуального кругозора детей, воспитание интереса к различным видам музыкальной деятельности, раскрытие творческих способностей детей.

Дети свободно под музыку входят в зал. Встают в центре зала, образуя круг.

- 1. Приветствие:** Исполняют песню Е. Попляновой «Привет», используя элементарные жесты (хлопки, притопы и т.д.)

Задачи: 1. Концентрация внимания;
2. Работа над координацией слуха, голоса и движений

- 2. Музыкально – ритмические упражнения:** английская игра «Хлоп-хлоп» Кабалевский «Барабанщики», «Колыбельная»

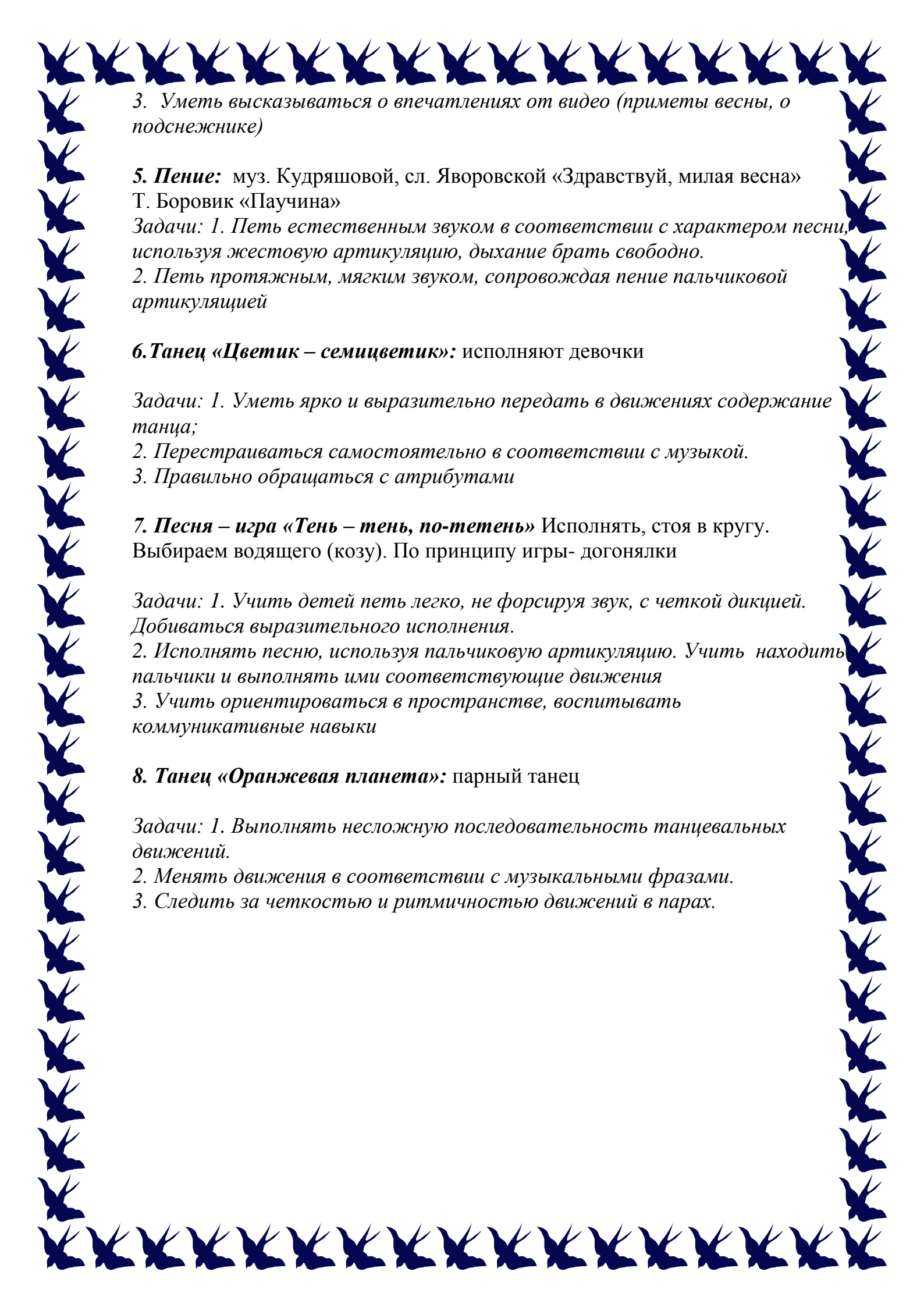
Задачи: 1. Четкое, ритмичное выполнение движений в соответствии с текстом;
2. Умение быстро перестроиться, услышав смену музыкального материала (двухчастная форма)

- 3. Инсценирование песни «Паровозик Букашка»,** используя подручные средства (лавочки, свистки, руль)

Задачи: 1. Четко и ясно пропевать слова песни.
2. Ритмичное сопровождение, используя притопы, хлопки
3. Точная остановка на «красный свет» и начало движения на «зеленый»

- 4. Слушание музыки:** П.И. Чайковский «Подснежник»

Задачи: 1. Продолжить знакомство с творчеством композитора (биографические сведения, «Детский альбом»)
2. Учить вести беседу о характере произведения, выразительных средствах музыки (форма, темп, регистр)



3. Уметь высказываться о впечатлениях от видео (приметы весны, о подснежнике)

5. Пение: муз. Кудряшовой, сл. Яворовской «Здравствуй, милая весна»
Т. Боровик «Паучина»

Задачи: 1. Петь естественным звуком в соответствии с характером песни, используя жестовую артикуляцию, дыхание брать свободно.

2. Петь протяжным, мягким звуком, сопровождая пение пальчиковой артикуляцией

6. Танец «Цветик – семицветик»: исполняют девочки

Задачи: 1. Уметь ярко и выразительно передать в движениях содержание танца;

2. Перестраиваться самостоятельно в соответствии с музыкой.

3. Правильно обращаться с атрибутами

7. Песня – игра «Тень – тень, по-тетень» Исполнять, стоя в кругу. Выбираем водящего (козу). По принципу игры- догонялки

Задачи: 1. Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией. Добиваться выразительного исполнения.

2. Исполнять песню, используя пальчиковую артикуляцию. Учить находить пальчики и выполнять ими соответствующие движения

3. Учить ориентироваться в пространстве, воспитывать коммуникативные навыки

8. Танец «Оранжевая планета»: парный танец

Задачи: 1. Выполнять несложную последовательность танцевальных движений.

2. Менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

3. Следить за четкостью и ритмичностью движений в парах.